

ATADERO



AB 206: beṇθéxcəh (esparto picado, esparto verde)

AB 309: beṇθéxc (de esparto picado)

AB 505: atáəro (de vara, hecha de sarga o retama),
beṇθéxc (de esparto)

CR 101: atížc (de esparto)

CR 306: koɹdétɛ (de esparto). El gavillero (segador que va delante) pone la cordeta y planta la primera manada. Cuando se hacen los haces, se quedan allí hasta que pasa el carro a recogerlos.

CU 105: ẽṇkaṇəđúre (de centeno), beṇθéxcś,
atəđércś (de esparto)

CU 109: atəđérc despártc (se hacían en invierno)

CU 310: beṇθéxc (se hacía con [ẽṇkaṇácre] de centeno)

CU 607: beṇθéxc, atəđérc (de esparto)

GU 105: atəđérc (de mies, de trigo), bẽṇθéxc (de paja, de centeno)

GU 107: atəđérc, beṇθéxc (de paja)

GU 109: atəđérc (de mies), bẽṇθéxc

GU 112: atíłc, atəđérc

GU 113: atəđérc (de mies), atíłc

GU 204: beṇθéxc

Modo de preparar el vencejo: después de segar el centeno, se saca bálago (sacudirlo para dejar la caña más fuerte). Luego se hacían moragas (puñado) y se sacudían encima de una trilla (sacudir bálago). Luego las moragas se ataban y se hacían un fajo de cañadura. Luego se metían en agua - la cabeza de la encañadura y la mitad

de la caña -y se hacía el vencejo. Se hacía con dos puñadicos de 20 o 30 cañas cada uno)

TO 100: *rētámε, beṇθéxε (con caña de centeno)

TO 103: atílϙ (de retama, de esparto)

TO 105: atílϙ (de esparto)

TO 107: atíyϙh (de esparto o de centeno), ataéroh, ataéroc dε rē (esparto)

TO 108: atíyϙs, ihkáles 'atillos de esparto crudo, sin machacar'

TO 409: atížϙ (de esparto)

TO 507: atíyϙ, ihkáleh (esparto)